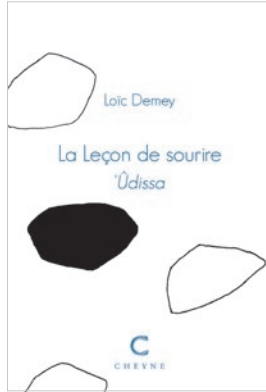


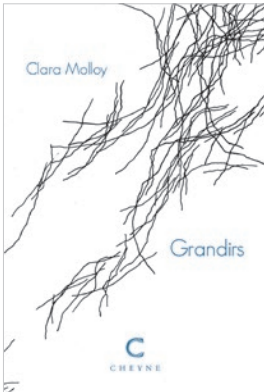
ALLANT POUR ALLER
Jean-Marie Barnaud
EAN 9782841162840



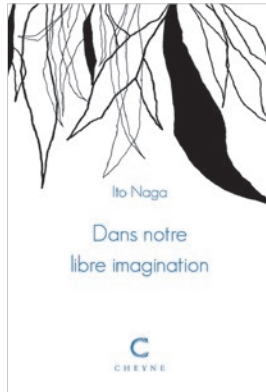
LA LEÇON DE SOURIRE
Loïc Demy
EAN 9782841162857



L'AU-DELÀ DE NOS ÂGES
Albane Gellé
EAN 9782841162833



GRANDIRS
Clara Molloy
EAN 9782841162864



DANS NOTRE LIBRE IMAGINATION
Ito Naga
EAN 9782841162888



POP-CORN
Tania Tchénio
EAN 9782841162871



Éloges du temps

Pour célébrer les 40 ans de la maison d'édition, Cheyne éditeur lance ce printemps une collection à part et limitée, sobrement intitulée «Grandir». Des textes tournés vers l'avenir et ses promesses.

Jean-Marie Barnaud, Loïc Demey, Albane Gellé, Clara Molloy, Ito Naga et Tania Tchénio, auteurs émergents ou confirmés, déjà au catalogue de la maison, signent chacun un texte sur le thème «Grandir». Pour cette collection, Cheyne éditeur a pour la première fois passé commande de textes à ses propres auteurs. À 40 ans, il est donc toujours temps d'avoir des premières fois... Si certains, comme Jean-Marie Barnaud, Tania Tchénio et Albane Gellé, sont restés fidèles à la poésie, les trois autres écrivains se sont emparés de registres différents : le récit romanesque pour Loïc Demey, le récit personnel pour Clara Molloy, et les maximes pour Ito Naga.

Grandir en exil, dans *La Leçon de sourire*, de Loïc Demey, ou jouer avec le mot, dans *Pop-corn*, de Tania Tchénio. Dans *Allant pour aller*, Jean-Marie Barnaud apporte avec une douce mélancolie un regard sur nos âges qui avancent, continuellement ;

tandis que Ito Naga consacre *Dans notre libre imagination* à la science et à l'univers, pour évoquer un temps qui, chez les savants, est dit «non-linéaire». Enfin, quand Albane Gellé englobe l'humanité et ses générations dans *L'au-delà de nos âges*, Clara Molloy réalise, avec *Grandirs*, un texte intime, où elle décrit la maturation de son écriture parallèlement à sa relation avec son frère Georges.

Les couvertures abstraites et végétales, réalisées par la plasticienne Anne-Laure Héritier-Blanc, viennent compléter l'élégante réalisation des ouvrages, comme toujours chez l'éditeur de Devesset. La parution de ces six livres de 64 pages, au prix de 12 €, est annoncée en mai. Ce même mois verra le début d'une exposition consacrée à la maison d'édition à la bibliothèque de la Part-Dieu, à Lyon : «Le livre et ses métiers : Cheyne, 40 ans de savoir-faire et de création». ♦ Flora Vernaton